



مُغَامِرَةٌ وَوَلِيدٌ مَعَ حَرْفِ الْوَاوِ

تأليف "اماني محمد"

هَذَا هُوَ وَاِلِدٌ. وَاِلِدٌ طِفْلٌ نَشِيْطٌ
يُحِبُّ الْبَحْثَ عَنِ الْاَشْيَاءِ الْجَمِيْلَةِ
فِي مَنْزِلِهِ وَحَدِيْقَتِهِ. قَالَ وَاِلِدٌ
بِحَمَاسٍ: "الْيَوْمَ سَأَبْحَثُ عَنْ
كَلِمَاتٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْوَاوِ، هَلْ
تُسَاعِدُونَنِي؟".



خَرَجَ وَوَلِيدٍ إِلَى الْحَدِيقَةِ، فَشَاهَدَ
وَرْدَةً حَمْرَاءَ جَمِيلَةً تَفُوحُ مِنْهَا
رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ. اقْتَرَبَ وَوَلِيدٍ مِنَ
الزَّهْرَةِ وَقَالَ: "وَرْدَةٌ! هَذِهِ أَوَّلُ
كَلِمَةٍ تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْوَاوِ".



جَاءَتْ أُخْتُهُ الصَّغِيرَةُ وَسَامٌ
لِتَلْعَبَ مَعَهُ. اسْمُ وَسَامٍ أَيْضاً يَبْدَأُ
بِحَرْفِ الْوَاوِ، وَهِيَ تُحِبُّ
الرَّكُضَ وَالْقَفْزَ فَوْقَ الْعُشْبِ
الْأَخْضَرِ.



شَاهِدَ وَاِلِدَ اُخْتَهُ وَسَامَ وَهِيَ
تَقْتَرِبُ مِنَ الزُّهُورِ. قَالَ لَهَا وَاِلِد:
"شَاهِدِي هَذِهِ الْوَرْدَةَ يَا وَسَامَ،
اِنَّهَا تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْوَاوِ مِثْلَ
اسْمِكَ!".



عِنْدَمَا عَادَ وَوَلِيدٌ إِلَى الْمَنْزِلِ،
شَاهَدَ وَشَاحاً صُوفِيّاً دَافِئاً
مَوْضُوعاً عَلَى الْكُرْسِيِّ. أَمْسَكَ
وَوَلِيدٌ بِالْوَشَاحِ وَقَالَ بِهَجَةٍ:
"وَشَاح! هَذِهِ كَلِمَةٌ ثَانِيَةٌ تَبْدَأُ
بِحَرْفِ الْوَاوِ".



لَفَّ وَ لِيَدِ الْوَشَّاحِ الْمُلَوَّنِ حَوْلَ
عُنُقِ أُخْتِهِ وَسَامٍ. ضَحِكَتْ وَسَامِ
وَبَدَأَتْ تَدُورُ حَوْلَ نَفْسِهَا وَهِيَ
تَشْعُرُ بِالذِّفَاءِ وَالْمَرَحِ.



بَعْدَ قَضَاءِ وَفْتِ طَوِيلٍ فِي
اللَّعْبِ، شَعَرَ وَوَلِيدٍ بِالْقَلِيلِ مِنْ
التَّعَبِ. شَاهَدَ وَوَلِيدٍ وَسَادَةَ نَاعِمَةً
مُرِيحَةً عَلَى الْأَرِيكَةِ، فَقَرَّرَ أَنْ
يَسْتَرِيحَ عَلَيْهَا.



أَحْضَرَتْ وَسَامَ وَسَادَتَهَا
الصَّغِيرَةَ أَيْضاً وَجَلَسَتْ بِجَانِبِ
أَخِيهَا وَوَلِيدٍ. قَالَتْ وَسَامَ: "شَاهِدْ يَا
وَلِيدُ، وَسَادَةٌ! هَذِهِ كَلِمَةٌ جَدِيدَةٌ
تَبْدَأُ بِحَرْفِ الْوَاوِ".



كَانَ يَوْمًا جَمِيلًا مَعَ وَاِلِدٍ وَوَسَامٍ.
لَقَدْ شَاهَدَا مَعًا: وَرْدَةَ، وَوَشَّاحَ،
وَوَسَادَةَ. صَفَّقَ الطِّفْلَانِ بِسَعَادَةٍ
لِنَجَاحِهِمَا فِي هَذِهِ الْمُعَامَرَةِ
الْمَشَوِّقَةِ.

